

CONVOCATORIA PA LA SELECCIÓN DE PROPUESTES PA LA ELLABORACIÓN D'UN CATÁLOGU DE PROYECTOS MUSICALES Y POSTERIOR PROGRAMACIÓN DE DELLOS CONCIERTOS NEL PRINCIPÁU D'ASTURIAS

EL PROYECTU.

La música ye un productu cultural y una manifestación artística que contribúi al desenvolvimientu económicu, la creación d'empléu y el caltenimientu de la diversidá cultural.

La Sociedá Pública de Xestión y Promoción Turística y Cultural del Principáu d'Asturies (d'equí p'arriba la SPXP) tien ente los sos fines la prestación de tou tipu de servicios pa la promoción del sector y actividaes turístiques y culturales del Principáu d'Asturies.

La especial situación d'emergencia sanitaria derivada de la Covid-19 fai que les midíes adoptaes en materia d'aforu de los distintos espacios de Llaboral Ciudá de la Cultura llinden l'accesu a los espectáculos culturales a los ciudadanos, amenorgando sensiblemente la programación cultural que puede desenvolverse na Llaboral. Énte esta situación, considérase conveniente estender y llevar la programación cultural de Llaboral Ciudá de la Cultura a los distintos conceyos asturianos, averándola a los ciudadanos y utilizando pa ello les infraestructures culturales municipales, lo que permite disponer d'un númberu eleváu d'espacios onde poder llevar a cabu la programación cultural.

Esta situación aconseya que dende la SPXP s'adopten una serie de midíes de sófitu al sector musical asturianu, implementando una convocatoria especial y específica pa facer posible y promover l'actividá de la industria musical asturiana y el so espardimientu polos conceyos asturianos.

En base a lo espuesto, la SPXP promueve una convocatoria pa escoyer propuestas musicales con un doble oxetivu; per una parte, promocionar y espublizar el trabayu de les bandes y/o solistes profesionales afincaos nel Principáu d'Asturies, y per otra, facilitar a la ciudadanía asturiana l'accesu a distintos estilos musicales nos conceyos de la so redolada.

Pal desenvolvimientu d'esta acción realízase la presente convocatoria por aciu la que se van escoyer un mínimu de quince proyectos artísticos de distintos estilos musicales interpretaos por grupos o solistes asturianos o afincaos nel Principáu d'Asturies.

A partir de la selección va ellaborase un catálogu de proyectos musicales que se va poner a disposición de los Conceyos que tean interesaos en xuntase a esta iniciativa.

Búscase xenerar un catálogu diversu y representativu del máximu númberu posible d'estilos musicales.

1.-OXETU DE LA CONVOCATORIA.

L'oxetu de la presente convocatoria ye la selecció d'un mínimu de quinze proyectos artísticos musicales pa la ellaboración d'un catálogu que sirva como base pa la posterior programación de dellos conciertos, que van ser representaos en diferentes sales o espacios culturales allugaos en distintos conceyos del Principáu d'Asturies.

Con esta iniciativa quier complementase les programaciones habituales de los Conceyos cola contratación de dellos conciertos que se van poner a disposición de los consistorios.

Por aciu la presente convocatoria establécense les bases y requisitos que van rexir la mesma, mesmo que'l procedimientu pa la selecció de los proyectos o propuestas musicales que van integrar el catálogu con respetu a los principios de publicidá, llibre concurrencia y oxetividá.

2.-PUBLICACIÓN Y PUBLICIDÁ.

La presente convocatoria y bases, mesmo que la resolución del procedimientu, van ser publicaes na páxina Web de la SPXP www.laboralciudadde lacultura.com ensin perxuiciu de los medios complementarios d'espardimientu que la SPXP quiera utilizar.

3.- SOLICITANTES.

Van poder participar na presente convocatoria les persones físiques o xurídiques qu'axunten los siguientes requisitos:

- Ser residentes n'Asturies.
- Desenvolver la so actividá principal nel ámbitu de la interpretación, distribución, exhibición y promoción musical o otre actividaes rellacionaes con esta disciplina.
- Tar al corriente de les sos obligaciones tributaries col Estáu y cola Comunidá Autónoma del Principáu d'Asturies, lo mesmo que de les obligaciones cola Seguridá Social.
- Tolos interesaos tienen de tar daos d'alta na Seguridá Social y nel epígrafe correspondiente del Impuestu d'Actividaes Económiques y acreditar la solvencia técnica riquida antes del entamu de les actividaes en casu de que'l proyectu resulte escoyíu.

4.- CARACTERÍSTIQUES DE LOS PROYECTOS MUSICALES QUE PUEDEN CONCURRIR A LA PRESENTE CONVOCATORIA.

Les característiques que van tener de reunir les propuestas son les siguientes:

- **XÉNERU:** Tienen cabida nesta convocatoria toles manifestaciones musicales de formatos, estilos y públicu oxetivu variaos tales como rock, folk, indie, pop, instrumental, clásica, tradicional, coral, electrónica, esperimental, etc.
- **LLINGUA:** En casu de proyectos con textos, éstos van poder ser interpretaos en diferentes llingües priorizando l'usu del castellanu, asturianu y gallego-asturianu.

- **SEDES :** Los conciertos van desenvolvese nes sales o espacios allugaos nel Principáu d'Asturies que la SPXP determine. Pa la so elección ta previsto establecer un conveniu de colaboración colos representantes de los Conceyos interesaos nel proyectu.

Tolos espacios propuestos van cumplir la lexislación vixente en materia de seguridá, la referida a prevención de riesgos llaborales y les midies decretaes y vixentes en materia de seguridá y prevención del COVID-19 pa la celebración d'espectáculos

- **NÚMBERU DE PROYECTOS POR SOLISTA O GRUPU:** El númberu final de proyectos a contratar va venir determináu pol presupuestu máximu disponible. El máximu de propuestas pa concurrir a esta convocatoria por solista o grupu ye de trés proyectos.
- **MEDIOS TÉCNICOS Y HUMANOS:** Los intérpretes (solistes o bandes) han aportar los medios técnicos (de los que nun disponga la sede) y humanos (artistes, músicos y técnicos audiovisuales) que seyan necesarios pal desenvolvimientu del conciertu. El backline va correr a cargu de los artistes.
- **TEMPORALIDÁ Y FECHES:** Los conciertos van programase dende'l 16 de payares de 2020.
- **DERECHOS D'EXHIBICIÓN:** La SPXP va correr a cargu colos gastos de derechos d'autor que se xeneren pola exhibición de los proyectos que resulten escoyíos, d'aluerdu a les condiciones establecíes pola SXAE (Sociedá Xeneral d'Autores y Editores).

Para participar nesta convocatoria nun ye imprescindible cuntar con trabayos publicaos.

5.- PRESENTACIÓN DE SOLICITÚES. DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR.

Les solicitúes han presentase al traviés de la web <http://panel.asturiesculturaenrede.es>

Documentación a presentar:

- 1º. Impresu de solicitú, proyectu artísticu y presupuestu de conformidá col modelu establecíu nel ANEXU I.
- 2º. Declaración responsable conforme al modelu establecíu nel ANEXU II si ye d'aplicación.
- 3º. Currículum del grupu y los artistes y/o de los solistas.
- 4º. Descripción pormenorizada de les necesidaes técniques necesaries (non aportaes pola entidá que concurre a la convocatoria)*.
- 5º. Fotografía/es ilustrativa/es del proyectu.
- 6º. Enllaz a videu d'un cantar en directo

* La dotación mínima esixida a las sedes interesaes en programar será la siguiente:

- Equipu básicu de soníu.
- Mesa de soníu de 16 canales.
- 3 monitores.
- Microfonía básica.
- Pies de micru.
- Caxes d'inyección.
- Cableáu necesariu pa tol equipu.

6.- PRESENTACIÓN DE SOLICITÚES. LLUGAR Y FORMA DE PRESENTACIÓN.

La solicitú, xunto cola documentación riquida va presentase al traviés del rexistru creáu al efectú accesible al traviés de la URL <http://panel.asturiesculturaenrede.es>.

El solicitante tendrá de rexistrase como nuevu usuariu, si entá nun ta rexistráu, y en validándose (plazu máximu de 24 hores) va poder proceder a presentar la documentación. En presentando la documentación el solicitante va recibir acuse de recibu per correu electrónicu.

La hora y fecha llende de presentación de les solicitúes van ser les **14:00 hores del día 30 d'ochobre del 2020**.

7.- VALORACIÓN DE LOS PROYECTOS Y CATALOGACIÓN.

Pa la valoración de los proyectos o propuestas presentaes va constituyise una Comisión de Valoración que va ser l'órganu colexáu encargáu de valorar les solicitúes acordies colos criterios fitos nes presentes bases.

8.- ELLABORACIÓN DEL CATÁLOGU

Coles propuestas escoyíes la SPXP va ellaborar un catálogu que se va poner a disposición de los Ayuntamientos pa qu'estos escueyan los proyectos que deseen incorporar na so programación cultural.

La Comisión de Valoración va tar integrada por:

- La Xefa de la Área de Xestión d'Espacios de Llaboral Ciudá de la Cultura, en calidá de Presidenta.
- La Xefa de la Área de Coordinación d'Equipamientos de la SPXP, que va actuar como Secretaria de la Comisión, con voz y votu.
- El Coordinador Cultural del Serviciu de Promoción Cultural, Archivos, Museos y Biblioteques de la Dirección Xeneral de Cultura y Patrimoniu del Principáu d'Asturies, en calidá de vocal.

- La Xefa del Serviciu de Planificación y Conocimientu de la llingua asturiana de la Dirección Xeneral de Política Llingüística del Principáu d'Asturies, en calidá de vocal.
- La Documentalista del Centru de Documentación del Institutu Asturianu de la Muyer, en calidá de vocal.
- Un Compositor musical y lletrista, en calidá de vocal.
- La Xerente de la Orquesta Sinfónica del Principáu d'Asturies, en calidá de vocal.

La Comisión de Valoración va tar válidamente constituyida cuando s'atopen presentes más de la metá de los sos integrantes con derechu a votu. Los sos alcuerdos van adoptase por mayoría simple de los sos miembros. En casu d'empate, va corresponder a la Presidenta dirimir col so votu el resultáu de la votación.

La Comisión va poder solicitar de los interesaos cuantes aclaraciones, información o documentación complementaria necesaria pa la correcta valoración de los proyectos.

La resolución va tener llugar, y va comunicase a los interesaos, enantes del 6 de payares de 2020 y va publicase na web www.laboralciudaddelacultura.com

Criterios de valoración. La Comisión de Valoración va poder proponer la esclusión d'aquelles solicitúes que nun cumplan colos requisitos de participación. El restu de solicitúes van ser valoraes conforme a los siguientes criterios:

1. Interés cultural y artísticu del proyectu, hasta 30 puntos.

Van valorase la calidá, orixinalidá, calter novedosu y repercusión pública del proyectu, la busca de variedá de públicos y el riesgu artísticu de la programación.

Va tenese en consideración el grau d'elaboración, detalle y concreción de la propuesta, mesmo que la so proyección, valorando positivamente los premios recibíos en convocatories d'alministraciones públiques y de los sos organismos públicos venceyaos o dependientes.

2. Fomentu de la igualdá y la diversidá, hasta 10 puntos.

Van considerase aquellos proyectos que fomenten la igualdá y/o tean impulsaos por muyeres.

3. Difusión y usu del asturianu y del gallego- asturianu, hasta 10 puntos.

Van valorase aquellos proyectos que se presenten y difundan la llingua asturiana y el gallego- asturianu, teniendo en cuenta la corrección llingüística y el so calter normalizador.

4. Trayectoria, esperiencia y formación de los artistes y profesionales, hasta 20 puntos

Va valorase la esperiencia y trayectoria del grupu o solistes, asina como la so formación en disciplinas musicales.

5. **Viabilidad técnica, económica y rigor presupuestario, hasta 20 puntos**
Va ser oxetu de valoración l'adecuación del presupuestu al númeru d'artistes, técnicos y trabayadores arreyaos y los medios técnicos que s'aporten.
6. **Diversidá d'estilos musicales, hasta 10 puntos**
Preténdese xenerar un catálogu diversu y representativu del máximu númeru posible d'estilos musicales.

En valorándose tolos proyectos, la Comisión de Valoración va emitir un informe cola valoración de los mesmos nel que se va proponer el númeru máximu de proyectos que se van integrar nel catálogu.

Pa formar parte del catálogu los proyectos han algamar una puntuación mínima de 50 puntos.

9. DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR POR LOS PROYECTOS ESCOYÍOS.

Los interesaos que seyan escoyíos polos distintos conceyos pa realizar el so proyectu tendrán de presentar nel plazu máximu de 5 díes naturales la siguiente documentación:

- a) Documentos qu'acrediten la personalidá del solicitante. Si'l solicitante fuera persona xurídica va acreditar por aciu la presentación de la escritura de constitución o cambéu, nel so casu, debidamente inscrita nel Rexistru Mercantil cuando esti requisitu seya esixible según la llexislación mercantil aplicable. Si dichu requisitu nun fuera esixible, la capacidá d'obrar va realizase por aciu la escritura o documentu de constitución, estatutos o acta fundacional, nel que consten les normes poles que se regula la so actividá, inscritos, nel so casu, nel correspondiente Rexistru Oficial. Pa los empresarios individuales y les persones físiques va ser obligatoria la presentación de la fotocopia llexitimada notarialmente o compulsada del DNI o documentu que, nel so casu, lu sustituya reglamentariamente.
- b) Documentos qu'acrediten, nel so casu, la representación. Los que comparezan o firmen ufiertes en nome d'otru van presentar Documentu Nacional d'Identidá y poder. Dichu poder tendrá de figurar inscitu nel Rexistru Mercantil o, nel so casu, nel correspondiente Rexistru Oficial. Si se trata d'un poder pa actu concretu nun ye necesaria la inscripción nel Rexistru Mercantil, acordies con l'artículu 94.5 del Reglamentu del Rexistru Mercantil.
- c) Acreditación de tar al corriente d'obligaciones tributaries y cola Seguridá Social:
 - Impuestu sobre Actividaes Económiques: Alta nun epígrafe rellacionáu al envís de la convocatoria referida al exerciciu corriente, o últimu recibu, xunto con una declaración de nun se tener dao de baxa na matrícula del citáu impuestu, o bien certificáu de situación al respective de dichu impuestu emitíu pola Axencia Tributaria.
 - Certificación positiva acreditativa de tar al corriente de les obligaciones tributaries col Estáu expedida pola Axencia Estatal de l'Alministración Tributaria.
 - Certificación positiva del Ente Públicu de Servicios Tributarios del Principáu d'Asturies acreditativa de tar al corriente de les obligaciones tributaries col Principáu d'Asturies.

- Certificación positiva de tar al corriente de les obligaciones cola Seguridá Social espedida pola Tesorería Xeneral de la Seguridá Social.
- d) Acreditación sobre la propiedá de los derechos d'autor emplegaos na representación pola que la entidá solicitante tien autorización del propietariu lexítimu de los derechos d'autor pa interpretar el proyectu, lo qu'acredita por aciu l'oportunu documentu espedíu pola Sociedá Xeneral d'Autores d'España (SXAE); o bien declaración responsable de que ye so l'autoría del proyectu, y que tien tolos derechos correspondientes pa realizar el proyectu.
- e) Seguru de responsabilidadá civil.

NOTES ACLARATORIES:

- **Nota aclaratoria: van tar quitos de presentar l'impuestu d'actividaes económicques** aquellos proyectos seleccionaos que s'alcuentren nel supuestu d'exención del impuestu sobre'l valor añadiú que s'establez nel artículu 20. Uno. 26º de la LLEI 37/1992, de 28 d'avientu, del Impuestu sobre'l Valor Añadiú: *“Los servicios profesionales, inclusive aquellos nos que la contraprestación consista en derechos d'autor, prestaos por artistes plásticos, escritores, collaboradores lliterarios, gráficos y fotográficos de periódicos y revistas, compositores musicales, autores d'obres teatrales y d'argumentu, adaptación, guión y diálogos de les obres audiovisuales, traductores y adaptadores”*.
- **El seguru de responsabilidadá civil** va esixise namás en casu de qu'a la SPXP-y paeza que la execución del proyectu o actividá supón un riesgu de daños a terceros.

Les solicitúes que, siendo propuestas pa realizar el so proyectu, nun acrediten dientro del plazu establecíu'l cumplimientu de les obligaciones riquies o nun presenten la documentación en plazu, van poder ser refugaes.

10.- FORMALIZACIÓN DE LOS CONTRATOS.

N'acreditándose los requisitos de participación van formalizase los correspondientes contratos. El plazu pa la formalización d'estos contratos va ser de 7 díes naturales a cuntar dende la finalización del plazu pa la presentación de la documentación a la que fai referencia l'apartáu anterior. El trescurso d'esi plazu ensin que llegue a formalizase'l contratu por causes imputables al solicitante va provocar la caducidá de la solicitú, la perda de los derechos que pudieren corresponde-y y la esclusión del so proyectu del catálogu.

11.- BLIGACIONES DE LES ENTIDADES SELECCIONAES.

En casu de resultar escoyida la so propuesta, los grupos y/o solistas comprométense a:

- Llevar a cabu'l proyectu nes feches, hores y términos conveníos.
- Poner a disposición de la SPXP los materiales gráficos y audiovisuales al so algame pa facilitar la promoción y espardimientu del para facilitar la promoción y difusión del concierto.
- Espublizar al traviés de los sos medios información sobre'l concierto (web, redes sociales, mailing, etc.) y colaborar cola SPXP na atención a los medios de comunicación en casu de que seya mester.
- Aceptar l'usu del nome de la banda y/o solista p'acciones promocionales o de comunicación del proyectu.
- Disponer de los derechos d'autor pertinentes pa poder representar el repertoriu.
- Rellenar una fueya d'evaluación de cada eventu que-y va ser facilitada pola SPXP cola fin de pescanciar datos relativos a la participación, perfiles de públicu, criterios organizativos, desenvolvimientu, etc. L'oxetivu ye incorporar la información a una memoria final d'evaluación del proyectu.
- Presentar el protocolu y plan de continxencia de la empresa, grupu o banda pa la prevención COVID-19.
- Presentar la documentación que resulte d'aplicación según la lexislación vixente en materia de seguridá llaboral y prevención de riesgos llaborales.

ANEXU I:

DATOS FISCALES Y CONTACTU	
Datos fiscales (Nome fiscal, dirección postal y CIF)	
Datos de contactu (nome, teléfonu, corréu electrónicu y redes sociales)	

DATOS DEL PROYECTU ARTÍSTICU		
Títulu del proyectu		
Xéneru		
Duración		
Sinopsis del proyectu (máximu 800 palabres)		
Autoría		
Llingua		
Espaciu preferente d'exhibición (Espaciu escénicu convencional, sala polivalente cubierta o cai)		
Axuntar ficha artística		
Axuntar ficha técnica		
RRHH con trabayu presencial en cada actuación	Nº artistes/intérpretes	
	Nº técnicos (distintos a artistes/intérpretes)	
Públicu oxetivu (adultu, familiar, xuvenil o infantil (n'esti últimu casu indicar franxa horaria recomendada)		
Aforu recomendáu		
Fecha y llugar d'estrenu del proyectu		

REQUISITOS TÉCNICOS MÍNIMOS PA LA REALIZACIÓN DEL ESPECTÁCULU	
Dimensión escenariu	
- Espaciu escénicu mínimu	
- Espacio mínimu d'hombros o chácenes (ensin espaciu escénicu)	

- Total, espaciu de trabayu mínimu	
Potencia eléctrica mínima	
Medios técnicos propios (especificar)	
Material técnico qu'aporta la compañía	
Material técnico que debe aportar la sede	
Otros	

DATOS ECONÓMICOS IMPUESTOS NON INCLUYÍOS

Presupuestu per conciertu	€
Presupuestu pa dos conciertos n' espacios escénicos y municipios diferentes (importe unitariu).	€
Presupuestu a partir del tercer conciertu n' espacios escénicos y municipios distintos (importe unitariu)	€

OTROS

Información adicional / Observaciones	
---------------------------------------	--

D./D^a.con NIF n^u.....
En nome propiu
En representación de la empresacon NIF
n^uen calidá de

En relación cola solicitú de participación na convocatoria pa la selección de propuestas pa la elaboración d'un catálogu de propuestas musicales y posterior programación de varios conciertos nel Principáu d'Asturias **DECLARA BAXO LA SO RESPONSABILIDÁ que:**

1.- S'alcuenta en situación d'alta nel Impuestu d'Actividaes Económiques (IAE), baxo l'epígrafe _____ correspondiente a _____.

2.- Nun ta incursu nes prohibiciones pa contratar previstes nel artículu 71 de la Llei 9/2017, de 8 de payares, de Contratos del Sector Públicu y tópase al corriente del cumplimientu de les obligaciones tributaries col Estáu y cola Comunidá Autónoma del Principáu d'Asturies y de les obligaciones cola Seguridá Social, impuestos poles disposiciones vixentes.

3.- Ostenta la titularidá de los derechos d'esplotación del proyectu musical que presenta a la convocatoria

Y pa qu'asina conste y surta los sos efectos énte la Sociedá Pública de Xestión y Promoción Turística y Cultural del Principáu d'Asturies, SAU, firma la presente solicitú y declaración responsable

En _____ a ____ de _____ de 2020

Fo. _____

(firma del solicitante o representante llegal)