



laboral VAMOS!

PROGRAMA DE ESPECTÁCULOS Y TALLERES EN FAMILIA
PROGRAMA D'ESPECTÁCULOS Y TALLERES EN FAMILIA

ENERO - MARZO / XINERU - MARZU

2022





Teatro, música y una variada selección de talleres configuran las propuestas del programa Vamos! en Laboral Ciudad de la Cultura, centrado en proporcionar un espacio de ocio y disfrute en el que las nuevas generaciones sean las protagonistas.

Actividades sobre arte, ciencia y nuevas tecnologías, junto con los espectáculos en el Teatro, apuestan por desarrollar y estimular las inquietudes del público más joven y su interés hacia las artes escénicas en la Laboral.

Teatru, música y una selección bien variada de talleres configuren les propuestes del programa Vamos! en Llaboral Ciudá de la Cultura, centráu en proporcionar un espaciu d'ociu y disfrute onde les xeneraciones nuevas seyan les protagonistes.

Actividaes sobre arte, ciencia y tecnoloxíes nuevas, amás de los espectáculos nel Teatru, apuesten por desenvolver y estimular les inquietudes del públicu más mozo y el so interés pa coles artes escéniques na Llaboral.

ENERO / XINERU

L	M	X	J	V	S	D
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

FEBRERO / FEBRERU

L	M	X	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28						

MARZO / MARZU

L	M	X	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

ABRIL

L	M	X	J	V	S	D
				1	2	3

15 ENERO / XINERU

22 ENERO / XINERU

29 ENERO / XINERU

5 FEBRERO / FEBRERU

6 FEBRERO / FEBRERU

12 FEBRERO / FEBRERU

20 FEBRERO / FEBRERU

5 MARZO / MARZU

6 MARZO / MARZU

12 MARZO / MARZU

19 MARZO / MARZU

26 MARZO / MARZU

3 ABRIL

BAILAR DE CINE / BAILLAR DE CINE

PAG./PAX. 16

OTRA FORMA DE HABITAR: IGLÚ / OTRA MANERA D'HABITAR: IGLÚ

PAG./PAX. 17

PEQUEGUÍAS: ASTURIAS EN UN PODCAST / PEQUEGUÍES: ASTURIES NUN PODCAST

PAG./PAX. 18

CONOCEMOS Y EXPERIMENTAMOS CON EL EFECTO INVERNADERO /
CONOCEMOS Y ESPERIMENTAMOS COL EFECTU INVERNADERU

PAG./PAX. 19

LOS RUIDOS DE LA NOCHE

PAG./PAX. 4

CSI: JUGANDO A SER ESPÍAS / CSI: XUGANDO A SER ESPÍES

PAG./PAX. 20

CON M MAYÚSCULA

PAG./PAX. 5

LA MUJER EN EL ARTE: MUJER Y ABSTRACCIÓN /
LA MUYER NEL ARTE: MUYER Y ABSTRACCIÓN

PAG./PAX. 21

EL ROCK SUENA... EN FAMILIA

PAG./PAX. 6

ILUSTRADORAS DE NATURALEZA / ILUSTRADORAS DE NATURALEZA

PAG./PAX. 22

TALLER PARA BEBÉS: MÚSICA PARA PEQUEÑINES /
TALLER PA NACIELLOS MÚSICA PA PIQUINIÑOS
¡A INVESTIGAR!

PAG./PAX. 23

PAG./PAX. 24

CREA TU PROPIO ESCENARIO JUGANDO / CREA'L TO PROPIU ESCENARIU XUGANDO

PAG./PAX. 25

RECUERDOS

PAG./PAX. 7

TALLERES

VAMOS AL TEATRO! / VAMOS AL TEATRU!

VAMOS A LA MÚSICA!

PROGRAMA DE ESPECTÁCULOS
Y TALLERES EN FAMILIA

—

PROGRAMA D'ESPECTÁCULOS
Y TALLERES EN FAMILIA

laboral
VAMOS!

ENERO - MARZO / XINERU - MARZU
2022

PAG. 3 PROGRAMA ARTÍSTICO

PAG. 9 PROGRAMA DE TALLERES

**PAG. 26 LABORAL CENTRO DE ARTE
Y CREACIÓN INDUSTRIAL**

PAX. 3 PROGRAMA ARTÍSTICU

PAX. 9 PROGRAMA DE TALLERES

**PAX. 26 LLABORAL CENTRU D'ARTE
Y CREACIÓN INDUSTRIAL**

PROGRAMA ARTÍSTICO

PROGRAMA ARTÍSTICU

Nos asomaremos al mundo exterior a través de una ventana para observar lo que pasa a nuestro alrededor mientras escuchamos *Los ruidos de la noche* o reflexionaremos, en clave de humor, sobre la libertad e igualdad con la historia de dos tortugas que se enamoran en *Con M mayúscula*.

Además, recorreremos, cantando y bailando, la historia de la música moderna en *El rock suena... en familia*. Y todo, desde las butacas del Teatro de la Laboral.

Vamos asomanos al mundu exterior per una ventana pa observar lo que pasa alrededor de nós de la qu'escuchamos *Los ruidos de la noche* o vamos reflexonar, en clave d'humor, sobre la llibertá y igualdá cola historia de dos tortugues que se namoren en *Con M mayúscula*.

Amás, vamos percorrer, cantando y baillando, la historia de la música moderna n'*El rock suena... en familia*. Y too, dende les butaques del Teatru de la Llaboral.

LOS RUIDOS DE LA NOCHE

Factoría Norte

Mi casa está llena de ventanas. Ventanas grandes por las que cabría un elefante y ventanas pequeñas por donde no entraría ni una mosca. Ventanas cerradas que no dejan pasar ni el aire y ventanas abiertas por las que se cuelan los pájaros. Ventanas redondas como quesos, triangulares como pirámides, rectangulares como bandejas y hasta una... con forma de luna. Pero a través de todas ellas: las grandes, las cerradas, las redondas, las triangulares... A través de todas..., puedo mirar el mundo. En invierno, cuando el frío se instala en la calle, enciendo la estufa y las ventanas se cubren de niebla, se abrigan con millones de gotas de vapor de agua. Con mis dedos puedo dibujar unos prismáticos sobre los cristales empañados y observar, a través de ellos, lo que pasa en el mundo. Y aquí empieza nuestra historia.

La mio casa ta enllena ventanes. Ventanes grandes poles que pasaría un elefante y ventanos per onde nun pasa nin una mosca. Ventanes ciarraes que nun dexen correr l'aire y ventanes abiertes poles qu'entren los pájaros. Ventanes redondes como quesos, triangulares como pirámides, rectangulares como bandexes y hasta una... con forma de lluna. Pero per toes elles: les grandes, les ciarraes, les redondes, les triangulares... Pol güecu de toes... pueo acolumbrar el mundu. N'iviernu, cuando'l frío ta instalao na cai, prendo la estufa y les ventanes tómense de neblina, y abriguense con millones de gotes de vapor d'agua. Colos deos soi quien a dibuxar unos prismáticos nos cristales tomaos y observar, per ellos, lo que pasa nel mundu. Y equí empieza la nuestra historia.

06 FEBRERO / FEBRERU

17:30 H

Lugar / Sitiu:

Teatro / Teatru

Dirigido a / Dirixiú a:

Hasta 9 años

Duración:

45 min.

Aforo / Aforu:

400 localidades / localidaes

General / Xeneral: 6 €

Reducida*: 5 €

**para socios del Club Cultura Principado de Asturias y Carnet Escolar / pa socios del Club Cultura Principáu d'Asturies y Carné Escolar*

Público infantil de 0 a 3 años que no ocupe butaca / Públicu infantil de 0 a 3 años que nun ocupe butaca: 1 €

FICHA ARTÍSTICA
AUTORÍA: Ángeles Jiménez Soria.

DRAMATURGIA Y DIRECCIÓN/DRAMATURXA Y DIRECCIÓN: Ángeles Jiménez.

ACTRICES: Ana Morán, Sheila Montes.

DISEÑO DE
ESCENOGRAFÍA/DISEÑU D'ESCENOGRAFÍA:

Pablo Prestifilippo.

REALIZACIÓN: Gonzalo Mateos.

MÚSICA ORIGINAL/MÚSICA ORIXINAL:

Mar Álvarez.

ILUSTRACIONES ORIGINALES/
ILLUSTRACIONES ORIXINALES: Pablo Prestifilippo.

ILUSTRACIONES ANIMADAS/
ILLUSTRACIONES ANIMAE: Juan Hernaz.

DISEÑO GRÁFICO/DISEÑU GRÁFICU: Juan Hernaz.

VÍDEO/VIDEU: Juan Tizón.

DISEÑO DE ILUMINACIÓN/DISEÑU D'ILLUMINACIÓN:

Gonzalo Mateos.

DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN:

Carmen Gallo.

PRODUCCIÓN: Factoría Norte.

DISTRIBUCIÓN: Triki Troke Gestión Cultura


CON M MAYÚSCULA

Kamante Teatro

Con M mayúscula cuenta la historia de dos tortugas que viven felices en una charca hasta que una de ellas decide pensar por cuenta de las dos y...

Gracias a esta metáfora, se ofrece al público espectador una serie de situaciones corrientes en clave de humor que quieren hacernos pensar sobre cuestiones tales como el amor posesivo, la incomunicación y la anulación del otro.

Con M mayúscula cuenta la historia de dos tortugas que viven felices nun fontán hasta que una d'elles decide pensar por cuenta les dos y...

Gracies a esta metáfora, úfrense-y al espectador una serie de situaciones corrientes en clave d'humor que quieren facenos pensar sobre cuestiones como l'amor posesivu, la incomunicación y l'anulación del otru.

FUNCIÓN EN LINGUA ASTURIANA

20 FEBRERO / FEBRERU

9

17:30 H

21 DE FEBRERO, DÍA INTERNACIONAL DE LA LENGUA MATERNA / 21 DE FEBRERU, DÍA INTERNACIONAL DE LA LINGUA MATERNA

Lugar / Sitiu:

Teatro / Teatru

Dirigido a / Dirixiu a:

Público familiar a partir de 5 años
/ Público familiar de más de 5 años

Duración:

50 min.

Aforo / Aforu:

400 localidades / localidaes

General / Xeneral: 6 €

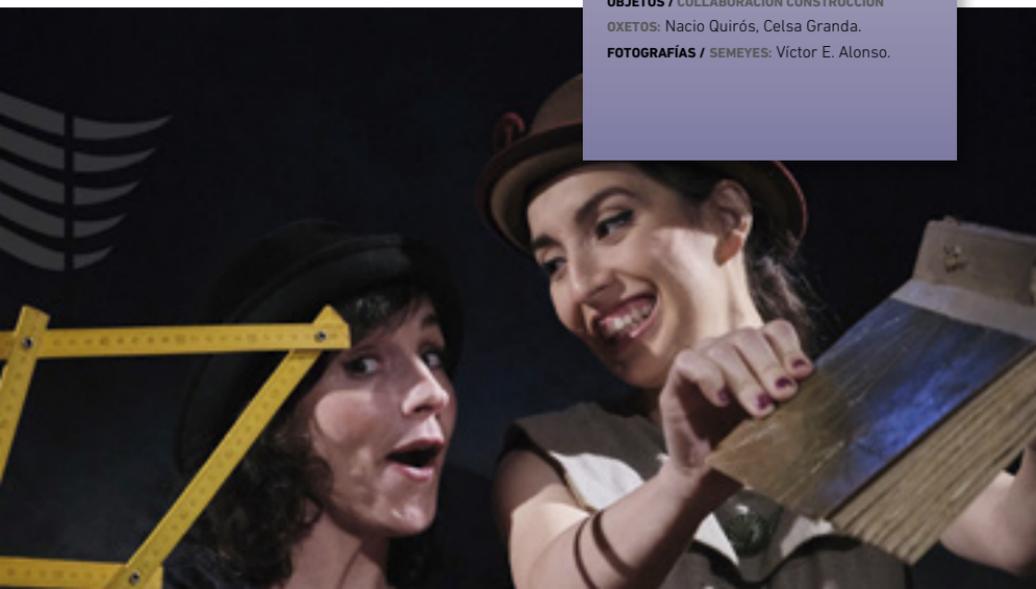
Reducida*: 5 €

**para socios del Club Cultura Principado de Asturias y Carnet Escolar / pa socios del Club Cultura Principáu d'Asturies y Carné Escolar*

Público infantil de 0 a 3 años que no ocupe butaca / Público infantil de 0 a 3 años que nun ocupe butaca: 1 €

FICHA ARTÍSTICA:

DRAMATURGIA / DRAMATURXA: Luisa Aguilar, Luis Vigil. **INTÉRPRETES:** Icí Díaz y Enrique Dueñas. **DIRECCIÓN:** Luis Vigil. **PRODUCCIÓN Y AYUDANTE DIRECCIÓN:** Marta Vicente. **ASESORA FIGURINISMO:** Manuela Caso. **COMPOSICIÓN MUSICAL Y ESPACIO SONORO / COMPOSICIÓN MUSICAL Y ESPACIU SONORU:** Verónica R. Galán. **DISEÑO ESPACIO ESCÉNICO Y ILUMINACIÓN / DISEÑO ESPACIU ESCÉNICO Y ILUMINACIÓN:** Luis Vigil. **DISEÑO CARTELERÍA / DISEÑO CARTELERÍA:** Nanu González. **COLABORACIÓN CONSTRUCCIÓN OBJETOS / COLLABORACIÓN CONSTRUCCIÓN OXETOS:** Nacio Quirós, Celsa Granda. **FOTOGRAFÍAS / SEMEYES:** Víctor E. Alonso.



EL ROCK SUENA... EN FAMILIA

de Happening

Musical innovador, didáctico, divertido y teatralizado diseñado para toda la familia. Padres e hijos podrán disfrutar juntos de un recorrido por la historia de la música moderna a través de un género musical tan cercano como es el *Rock and Roll*.

El público infantil participa y se divierte de igual manera que lo hacen sus padres, saltando, cantando, gritando, bailando... en definitiva, participando juntos de un repaso a la historia del rock, desde sus orígenes en el *blues* hasta nuestros días.

Dejad que los niños se acerquen al rock es el lema con el que los chicos de Happening están recorriendo los teatros de España.

Todo está listo en la Laboral para disfrutar de este gran espectáculo para toda la familia, solo faltas tú, ¿te apuntas?

Espectáculu musical innovador, didácticu, prestosu y teatralizáu diseñáu pa tola familia. Padres y fíos van poder disfrutar xuntos d'un percorriú pela historia de la música moderna al traviés d'un xéneru musical tan averáu como ye'l *Rock and Roll*.

El público infantil participa y pásalo bien de la mesma manera que lo faen los padres y madres, blincando, cantando, glayando, baillando... En definitiva, participando xuntos d'un repasu a la historia del rock, dende'l so iniciu nel *blues* hasta los nuestros días.

Dexái que los neños s'averen al rock ye'l lema col que los rapazos de Happening tán percorriendo los teatros d'España.

Too ta llisto na Llaboral pa disfrutar d'esti gran espectáculo pa tola familia; namás faltes tu. ¿Apúnteste?

6 MARZO / MARZU

17:30 H

Lugar / Sitiu: Teatro / Teatru

Dirigido a / Dirixíu a:
todos los públicos / tolos públicos

Duración:
90 min.

Aforo / Aforu:
1200 localidades / localidaes

General / Xeneral: 15 €

Reducida*: 12 €

*para socios del Club Cultura Principado de Asturias y Carnet Escolar / pa socios del Club Cultura Principáu d'Asturies y Carné Escolar

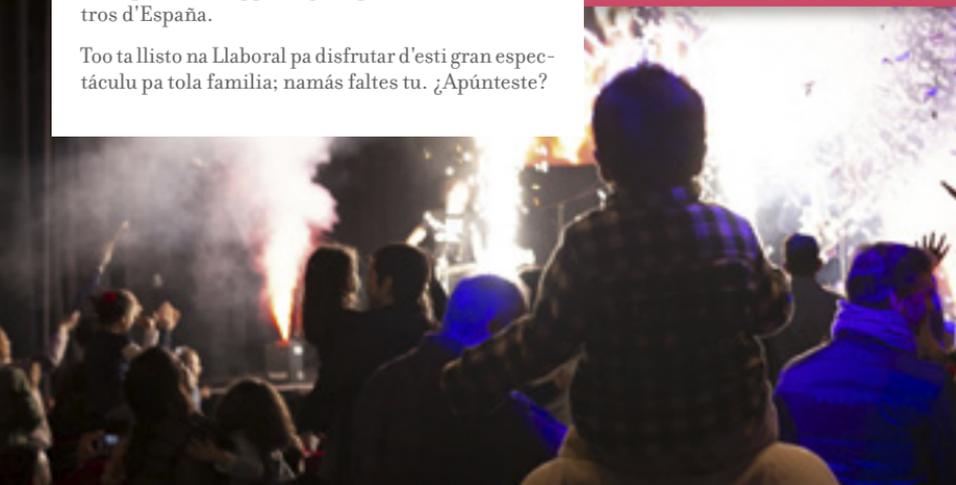
Público infantil de 0 a 2 años que no ocupe butaca / Públicu infantil de 0 a 2 años que nun ocupe butaca: 1 €

Bono familiar (a partir de 4 entradas) / Bonu familiar (a partir de 4 entraes): 12 € - localidad / localidá

FICHA ARTÍSTICA:

IDEA ORIGINAL / IDEA ORIXINAL: Happening.

INTÉRPRETES: Sergio Aparicio "Cholo" (voz y bajo), Carlos García Zúñiga "Carlitos" (guitarra y voz), José Antonio Juárez "Galleta" (batería y voz), Raúl Arroyo (técnico de sonido / técnico de soníu), Carlos Barcenilla (iluminación y vídeo / iluminación y videu).



RECUERDOS

Adrián Conde

Marcelino se ha convertido en un experto coleccionista de recuerdos. Son sus tesoros más preciados, que guarda, ordena, clasifica, cuida, protege... vive exclusivamente para ello, anclado en su pasado, encerrado en su propia cabeza. Rememora una y otra vez cada uno de aquellos buenos momentos, aquellos instantes de alegría, de risa y felicidad. Eso le ha convertido en un personaje singular, extravagante, tierno y huraño a la vez. Marcelino nos abre la puerta de su universo, un mundo mágico, lleno de estanterías y cajones repletos de cosas bonitas, recuerdos que no quiere perder. Su tozuda obsesión nos hace reír, mientras su fragilidad nos emociona.

Una obra de teatro para toda la familia cargada de fantasía, sentimiento, magia y humor.

Marcelino ta fechu un espartu coleccionista de recuerdos. Son los sos tesoros más preciaos, que guarda, ordena, clasifica, curia, protexe... vive namás pa eso, ancláu nel pasáu, zarráu na so cabeza. Recuerda una y otra vez caún d'aquellos bonos momentos, aquellos instantes d'alegría, de risa y felicidad. Eso convirtiólu nun personaxe singular, estravagante, tienru y foscú a la vez. Marcelino ábrenos la puerta del so universu, un mundu máxicu, enllenu d'estanteríes y caxones atarriquitaos de coses guapes, recuerdos que nun quier perder. La so obsesión testosterona fainos rir, mentes que la so fragilidad emocionanos.

Una obra de teatru pa tola familia cargada de fantasía, sentimientu, maxa y humor.

03 ABRIL

17:30 H

11

Lugar / Sitiu:

Teatro / Teatru

Dirigido a / Dirixíu a:

a partir de 8 años

Duración:

50 min.

Aforo / Aforu:

400 localidades / localidaes

General / Xeneral: 6 €

Reducida*: 5 €

**para socios del Club Cultura Principado de Asturias y Carnet Escolar / pa socios del Club Cultura Principáu d'Asturies y Carné Escolar*

Público infantil de 0 a 3 años que no ocupe butaca / Público infantil de 0 a 3 años que nun ocupe butaca: 1 €

FICHA ARTÍSTICA

AUTOR: Adrián Conde. **DIRECTOR Y COAUTOR:**

Pep Vila. **ASISTENTE DE DIRECCIÓN:** Félix Corcuera. **PRODUCTOR:** Yuju Gestión Cultural SL. **ESCENOGRAFÍA:** Vicente Villar y Juana

Marrón (Baikal Creación). **ILUMINACIÓN /**

ILLUMINACIÓN: Rubén Rayan. **VESTUARIO**

/ VESTUARIU: Azucena Rico. **PRODUCCIÓN**

EJECUTIVA / PRODUCCIÓN EXECUTIVA: Carolina

Bello. **PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL:** Luz, micro y

punto. **DISEÑO GRÁFICO / DISEÑO GRÁFICU:** Pablo

Antuña. **DISEÑO WEB / DISEÑO WEB:** Prisma ID.

GRABACIÓN VIDEO Y FOTOS / GRABACIÓN VIDEU Y

SEMEYES: Javier Lueje



laboral VAMOS! AL CINE

La programación artística de la Laboral para este trimestre se completa con la proyección de películas en versión original subtitulada, especialmente seleccionadas para el público infantil, que permiten fomentar el interés de los más pequeños por la cultura cinematográfica al tiempo que promueven el multiculturalismo, la tolerancia, la libertad de pensamiento y el intercambio de ideas.

La programación artística de la Laboral para este trimestre se completa con la proyección de películas en versión original subtitulada, escogidas a costafecha para el público infantil, que ayuden a fomentar el interés de los más pequeños por la cultura cinematográfica al tiempo que promueven el multiculturalismo, la tolerancia, la libertad de pensamiento y el intercambio de ideas.

Toda la información en / Tota informació en
www.laboralciudadde lacultura.com
y www.laboralcinemateca.es

PROGRAMA DE TALLERES

Este invierno conoceremos y experimentaremos con el efecto invernadero, crearemos escenas de realidad aumentada para jugar o descubriremos la Laboral a través de piezas Lego.

Indagaremos en técnicas ancestrales para construir iglús o en el patrimonio histórico y cultural asturiano a través del *podcast*, seremos agentes del CSI por un día o bailarines de cine y nos acercaremos a grandes maestras de la Historia del Arte y a ilustradoras de la naturaleza.

—

Esti iviernu vamos conocer y experimentar col efectiu ivernaderu, vamos crear escenes de realidá aumentada pa xugar o vamos descubrir la Llaboral al traviés de pieces Lego.

Vamos afondar en técnicas ancestrales pa llevar iglús o nel patrimoniú históricu y cultural asturianu al traviés del *podcast*, vamos ser axentes del CSI un día o baillarines de cine y vamos averanos a grandes maestros de la Historia del Arte y a ilustradores de la naturaleza.



BLUE SHAPE

Empresa dedicada a la divulgación del conocimiento y el patrimonio cultural. Se diferencia de otras empresas por el uso de escáneres e impresoras 3D como herramienta para introducir al público infantil en el mundo de las nuevas tecnologías.

Su objetivo es hacer que el público infantil disfrute aprendiendo e interactuando con aquello que se les está mostrando y que descubran, de su mano, lo que una región como Asturias tiene que enseñar, tanto por su cultura como por su tradición.

Empresa dedicada a la divulgación del conocimiento y el patrimonio cultural. Diferenciase de otras empresas por el uso de escáneres e impresoras 3D como herramienta para introducir al público infantil en el mundo de las nuevas tecnologías.

El objetivo es hacer que el público infantil disfrute aprendiendo e interactuando con aquello que se les está mostrando y que descubran, de la mano de ellos, lo que una región como Asturias tiene que enseñar, tanto por la cultura como por la tradición de ella.



COMETA VERDE

Empresa con una larga trayectoria construyendo aprendizaje creativo. Su filosofía de trabajo se fundamenta en el ejercicio de los Derechos de la Infancia, su conocimiento por parte de las familias, las niñas y los niños, así como la responsabilidad que conlleva ejercerlos.

Su meta es incorporarlos a su vida diaria, a través tanto de sus espacios de ocio como de acciones en las que aprender es un juego.

Empresa con una larga trayectoria construyendo aprendizaje creativo. La su filosofía de trabajo encuentra en el ejercicio de los Derechos de la Infancia, el su conocimiento por parte de las familias, las niñas y los niños, además de la responsabilidad que supone ejercerlos.

La su meta es incorporarlos a la su vida diaria, al través tanto de los sus espacios de ocio como de acciones donde aprender es un juego.



CUÉNTAME UN CUADRO

Empresa cultural cuyo objetivo es acercar la cultura a todos los públicos de una forma diferente, entretenida e innovadora.

Se trata de un equipo formado por profesionales del mundo del arte y la cultura con titulaciones que abarcan ámbitos muy diversos tales como la Musicología o las Bellas Artes, entre otros.

Empresa cultural que l so oxetivu ye averar la cultura a tolos públicos d'una forma distinta, entretenida y anovadora.

Trátase d'un equipu formáu por profesionales del mundu del arte y la cultura con titulaciones que garren ámbitos bien diversos, como la Musicoloxía o les Belles Artes, ente otros.



EDUCO

Educo, del latín “educare”, busca educar y aportar valores diferenciales y nuevas metodologías y herramientas didácticas a la comunidad educativa. Fundada en el año 1999, su misión es desarrollar los mejores servicios educativos gracias a su equipo multidisciplinar de profesionales.

Educo, del llatín “educare”, busca educar y apurrir valores diferenciales y metodoloxies y ferramientes didáctiques nueves a la comunidá educativa. Fundada nel añu 1999, la so misión ye desenvolver los meyores servicios educativos gracias al so equipu multidisciplinar de profesionales.



EL ARCA DE MOZART

El Arca de Mozart es un grupo con base en Asturias que desde 2015 tiene como objetivo acercar distintas ramas culturales: música clásica, barroca, la literatura... a todo tipo de público.

Los componentes son músicos profesionales formados en diferentes conservatorios europeos y con mucha experiencia concertística.

El concepto de concierto que presenta El Arca de Mozart está diseñado para ser actual y atractivo, sin romper en ningún momento la esencia de las interpretaciones de alta calidad. De esta manera se traspasan las barreras entre escenario y público para hacer sentir esta música más cercana al oyente, especialmente para quien se acerca a ella por primera vez.

El Arca de Mozart ye un grupu cola sede n'Asturies que dende'l 2015 tien como obxetivu averar rames culturales diferentes: música clásica, barroca, lliteratura..., a públicu de tou tipu.

Los componentes son músicos profesionales formaos en diferentes conservatorios europeos y con bien d'esperiencia concertística.

El conceptu de concierto que presenta El Arca de Mozart ta diseñáu pa ser actual y atractivu, ensin romper en nengún momentu la esencia de les interpretaciones de calidá alta. D'esta manera pásense les barreres ente l'escenariu y el públicu pa facer que se sienta esta música más cerquina del oyente, especialmente cuando s'arima a ella por primer vez.



NANOLAB

Proyecto didáctico destinado a público infantil, que apuesta por poner en valor la arquitectura y el urbanismo para despertar su sensibilidad hacia el entorno construido, el patrimonio histórico y el desarrollo sostenible, haciendo de la arquitectura una experiencia colectiva, multicultural, crítica y sensorial.

En sus talleres el público infantil observará y analizará objetos, espacios y materiales. Conocerá la historia del entorno construido y explorará los distintos modos de representación: mapas, planos, escalas... Todo esto para dar rienda suelta a la imaginación, experimentando y creando.

Proyeutu didáuticu destináu a públicu infantil, qu'apuesta por dar a valir l'arquitectura y l'urbanismu, cola fin d'espertar la sensibilidá pa col entornu construyíu, el patrimoniu históricu y el desarrollu sostenible, faciendo de l'arquitectura una esperiencia colectivu, multicultural y sensorial.

Nos sos talleres el públicu infantil va observar y analizar obxetos, espacios y materiales. Va conocer la historia del entornu construyíu y va explorar les maneres diferentes de representación: mapes, planos, escales... Too esto pa soltar la imaxinación, faciendo esperimentos y creando.



EXTRAESCOLARIA

Empresa fundada en 2012 especializada en la animación del ocio y tiempo libre del público infantil y juvenil, a través de extraescolares, campamentos, animaciones, eventos, talleres y... ¡mucho más!

Cuentan con un grupo de profesionales con formación y experiencia en el ámbito educativo que desarrollan su trabajo con vocación e ilusión y que están en continua formación.

Extraescolar entiende la infancia como una de las etapas evolutivas más importantes del desarrollo de las personas, por lo que busca potenciar el valor de la diversión y el juego siempre como método para el proceso enseñanza-aprendizaje. Su filosofía con el método lúdico les permite llegar a todo el alumnado de una manera más profunda, calando hondo con sus actividades. Sin darse cuenta el público infantil aprenden conceptos y contenidos específicamente programados y adecuados a su edad, mientras se divierten y se lo pasan bien.

Empresa fundada en 2012, especializada en animación del ocio y tiempo libre del público infantil y juvenil, gracias a extraescolares, campamentos, animaciones, eventos, talleres y... ¡mucho más!

Tienen un grupo de profesionales con formación y experiencia en el ámbito educativo que desarrollan el trabajo con vocación e ilusión, y que, además, están formándose de continuo.

Extraescolar entiende la infancia como una de las etapas evolutivas más importantes del desarrollo de las personas, y por eso busca potenciar el valor de la diversión y el juego siempre como método en el proceso enseñanza-aprendizaje. La filosofía con el método lúdico permite llegar a todo el alumnado de una manera más profunda, calando fondo con sus actividades. Sin darse cuenta, el público infantil aprende conceptos y contenidos programados a la medida y adecuados a su edad, de la que se divierten y lo pasan en grande.



MAR ROJO TEATRO

Mar Rojo Teatro nace en Asturias en el año 2010 de la mano de la actriz, directora y dramaturga Mar Lombardo, en coproducción con el cineasta y artista multidisciplinar Francisco Javier Rojo Gómez. Comprometidos socialmente con el arte, la educación y la infancia, buscan siempre que sus trabajos generen instantes únicos que alcancen, emocionen y diviertan al espectador.

Sus espectáculos han ido girando por toda España y han sido seleccionados en diferentes festivales y circuitos de teatro profesional de nuestro país como: Circuito de Teatro Asturiano, Axenda didáctica escolar, Rede Galega de Teatros y auditorios, Red de teatros de Cyl, Circuitos escénicos de Cyl, Madrid Destino, Intermediae Madrid y/o Programa.cat de Cataluña.

Mar Rojo Teatro naz n'Asturies nel añu 2010 de la mano de l'actriz, directora y dramaturga Mar Lombardo, en coproducción col cineasta y artista multidisciplinar Francisco Javier Rojo Gómez. Comprometios socialmente col arte, la educación y la infancia, busquen siempre que los sos trabayos xeneren instantes únicos qu'alcancen, emocionen y diviertan al espectador.

Los sos espectáculos tienen xirao per toa España y fueron escoyíos en dellos festivales y circuitos de teatru profesional del nuestro país como: Circuitu de Teatru Asturianu, Axenda didáctica escolar, Rede Galega de Teatros y Auditorios, Red de teatros de CyL, Circuitos escénicos de CyL, Madrid Destino, Intermediae Madrid y Programa.cat de Cataluña.



PICATUERO NATURALEZA

Amador Vázquez, Educador ambiental y Naturalista, lidera su propio proyecto empresarial, con una trayectoria profesional de 25 años de dedicación a la naturaleza como vocación. Picatuero Naturaleza es una iniciativa que promueve la educación en la naturaleza con valores e ideas de conservación y respeto hacia ella sin dejar de lado el aspecto lúdico de la formación, usándola como vehículo conductor que impulsa el desarrollo integral de la persona con el medio ambiente.

Ha realizado múltiples talleres y actividades en colegios, escuelas infantiles e instituciones privadas, desarrollando programas municipales e iniciativas propias: observación de fauna, talleres familiares, actividades al aire libre y talleres en el Jardín Botánico Atlántico de Gijón, o el MUJA.

Amador Vázquez, Educador ambiental y Naturalista, lidera'l so proyectu empresarial, con una trayectoria profesional de 25 años de dedicación a la naturaleza por vocación. Picatuero Naturaleza ye una iniciativa que promueve la educación na naturaleza con valores e ideas de conservación y respetu pa con ella, ensin dexar pa un lláu l'aspectu lúdicu de la formación, usándola como vehículu conductor qu'empobina'l desarroollu integral de la persona col mediu ambiente.

Tien fechos talleres múltiples y actividaes en colexos, escuelas infantiles y instituciones privaes, desendolcando programes municipales e iniciativas propias: observación de la fauna, talleres familiares, actividaes al aire llibre y talleres nel Xardín Botánicu Atlánticu de Xixón, o el MUXA.



EL CALLEJÓN DEL GATO

El Callejón del Gato Producciones, es una de las compañías más consolidadas del panorama teatral asturiano. Sus fundadores, Ana Eva Guerra y Moisés González, contaban ya con una extensa trayectoria profesional cuando en 2007 decidieron aunar esfuerzos y concretar un proyecto de investigación y creación escénica, contando para ello con un equipo artístico y técnico de contrastada profesionalidad.

Desde su creación, El Callejón del Gato ha estrenado quince producciones teatrales de todos los formatos y para gran variedad de públicos, con especial atención hacia el público joven, apostando siempre por los nuevos lenguajes teatrales y, según la crítica especializada, con un alto grado de calidad y rigor en sus propuestas artísticas. La compañía ha recibido, entre otras distinciones, el Premio Feten 2021 a la mejor adaptación escénica, Premio de producción escénica Teatro Jovellanos 2020, y Premio Impulsa a la mejor Empresa cultural y creativa 2017.

El Callejón del Gato Producciones, ye una de les compañíes más consolidadaes del panorama teatral asturianu. Los fundadores, Ana Eva Guerra y Moisés González, contaben yá con una trayectoria profesional estensa cuando nel 2007 decidieron amestar esfuerzos y concretar un proyectu d'investigación y creación escénica, contando pa ello con un equipu artísticu y técticu de profesionalidá contrastada.

Dende la so creación, El Callejón de Gato estrenó quince producciones teatrales de tolos formatos y pa gran variedá de públicos, con atención especial pal públicu mozu, apostando siempre polos llinguaxes teatrales nuevos y, sigún la crítica especializao, con un grau de calidá y rigor altu nes propuestes escéniques de so. La compañía, llevó, ente otres distinciones, el Premiu Fetén 2021 a la meyor adaptación escénica, Premiu de producción escénica Teatru Xovellanos 2020 y Premiu Impulsa a la meyor empresa cultural y creativa 2017.

BAILAR DE CINE

BAILAR DE CINE

Taller de iniciación a la danza para público infantil a partir de sencillas coreografías de películas. Hay películas, sobre todo musicales, de todas las épocas, cuyas músicas y números de baile nos hacen mover los pies al instante. Con este contenido será muy fácil trabajar "en un ambiente lúdico" algunas claves pedagógicas como psicomotricidad y ritmo, desarrollo de la imagen del propio cuerpo en el espacio, y muy importante, empatía y trabajo en equipo.

Nos divertiremos creando nuevos pasos, coordinando movimientos, jugando con las emociones, combinándolas con los ritmos, desarrollaremos coreografías... ¡de cine! ¡A bailar!

Proponémosvos un taller d'iniciación a la danza pa públicu infantil a partir de coreografías facilines de películas. Hai películas, sobre manera musicales, de toles dómines, que les músiques y números de baille fain mover los pies al minutu. Con esti conteníu va ser perfácil trabayar, nun ambiente lúdicu, dalgunes claves pedagóxicas como psicomotricidá y ritmu, desarrollu de la imaxe del propiu cuerpu nel espaciu, y perimportante, empatía y trabayu n'equipu.

Vamos divertinos creando pasos nuevos, coordinando los movimientos, xugando coles emociones, combinándoles colos ritmos, vamos desarrollar coreografías... ¡de cine! ¡A bailar!

15 ENERO / XINERU

17:00 H

Punto de encuentro /
Puntu d'alcuentru:
Recepción de la Laboral /
Recepción de la Llaboral

Dirigido a / Dirixíu a:
4 a 7 años

Duración: 90 min.

Plazas / Places: 20

General / Xeneral: GRATUITO
previa retirada de invitación

IMPARTIDO POR / IMPARTÍU POR

El Callejón del Gato

Es aconsejable acudir con ropa
cómoda / Ye aconsejable dir con
ropa cómodo.



OTRA FORMA DE HABITAR: IGLÚ

OTRA MANERA D'HABITAR: IGLÚ

Frío, mucho frío hemos pasado esta semana en la isla de Baffin y vamos a disfrutar conociendo a los inuits que nos van a transmitir sus ancestrales técnicas para construir un resistente iglú.

No nos hemos resistido a poner un toque NANOLab a nuestros iglús construidos en clave de fa... ¡y al final el resultado va a ser espectacular!

Frío, munchu frío pasemos esta semana na isla de Baffin, pero vamos disfrutar conociendo a los inuits que nos van tresmitir les técnicas ancestrales d'ellos pa llevar un iglú resistente.

Nun nos aguantamos y punximos un toque NANOLab a los nuestros iglús construyíos en clave de Fa... ¡y al final el resultáu va ser espectacular!

Punto de encuentro /
Puntu d'alcuentru:
Recepción de la Laboral /
Recepción de la Llaboral

Dirigido a / Dirixíu a:
6 a 12 años

Duración: 90 min.

Plazas / Places: 20

General / Xeneral: 6 €

Reducida:* 5 €

*para socios del Club Cultura Principado de Asturias
y Carnet Escolar / pa socios del Club Cultura
Principáu d'Asturies y Carné Escolar

IMPARTIDO POR / IMPARTÍU POR

Nanolab



PEQUEGUÍAS: ASTURIAS EN UN PODCAST

PEQUEGUÍES: ASTURIES NUN PODCAST

El *Podcast* es una herramienta de comunicación de importante repercusión mediática, supone una nueva versión de la radio tradicional ligada a las nuevas tecnologías, de fácil uso y accesible a todas las personas. En esta actividad proponemos un uso didáctico del *podcast*, ya que es una herramienta participativa y dinámica.

En este taller investigaremos y conoceremos el patrimonio de Asturias, con el fin de elaborar una serie de *podcasts* en la que también contaremos nuestra visión e impresiones sobre esta experiencia y sobre la sede en la que se desarrolla la actividad.

La *podcast* ye una ferramienta de comunicación de repercusión mediática importante. Supón una versión nueva de la radio tradicional lligada a les tecnoloxíes nueves, d'usu fácil y accesible pa toles persones. Nesta actividá proponemos un usu didácticu del *podcast*, porque ye una ferramienta participativa y dinámica.

Nesti taller vamos investigar y conocer el patrimoni d'Asturies, cola fin d'elaborar una serie de *podcast* na que tamién vamos cuntar la nuestra visión y impresiones d'esta esperiencia y de la sede na que se desendolca l'actividá.

29 ENERO / XINERU

17:00 H

Punto de encuentro /
Puntu d'alcuentru:
Recepción de la Laboral /
Recepción de la Llaboral

Dirigido a / Dirixíu a:
6 a 12 años

Duración:
2 horas / 2 hores

Plazas / Places: 20

General / Xeneral: 6 €

Reducida:* 5 €

*para socios del Club Cultura Principado de Asturias
y Carnet Escolar / pa socios del Club Cultura
Principáu d'Asturies y Carné Escolar

IMPARTIDO POR / IMPARTÍU POR

Mar Rojo Teatro



PEQUEGUÍAS

ASTURIAS EN UN PODCAST

CONOCEMOS Y EXPERIMENTAMOS CON EL EFECTO INVERNADERO

CONOCEMOS Y EXPERIMENTAMOS COL EFECTU MERNADERO

Punto de encuentro /
Puntu d'alcuentru:
Recepción de la Laboral /
Recepción de la Llaboral

Dirigido a / Dirixíu a:
6 a 12 años

Duración: 90 min.

Plazas / Places: 15

General / Xeneral: 6 €

Reducida:* 5 €

**para socios del Club Cultura Principado de Asturias
y Carnet Escolar / pa socios del Club Cultura
Principáu d'Asturies y Carné Escolar*

IMPARTIDO POR / IMPARTÍU POR

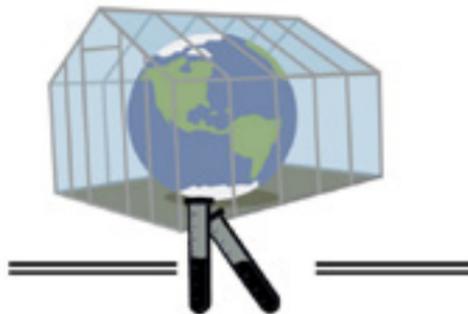
Cometa Verde

Con imágenes del Sistema Solar, observaremos la fina capa que rodea nuestro planeta. Descubriremos qué es el velo que envuelve la Tierra como si de una piel se tratara y qué funciones tiene, mientras explicamos qué es la atmósfera utilizando para ello un globo envuelto en distintas telas o explicamos qué es la Troposfera, la Estratosfera, la Mesosfera, etc.

Con vasos, cuencas, agua y un punto de calor realizaremos un experimento para comprender el efecto invernadero y reflexionaremos sobre el aumento de gases de efecto invernadero y las actividades humanas causantes de su emisión a la atmósfera.

Con imaxes del Sistema Solar, vamos observar la capa fina qu'arrodia'l nuestro planeta. Vamos descubrir qué ye'l velu qu'envuelve la Tierra como si se tratara d'una piel, y qué funciones tien, de la qu'esplícamos qué ye l'atmósfera usando pa eso un globu envueltu en delles teles diferentes o esplicamos qué ye la Troposfera, la Estratosfera, la Mesosfera, etc

Con vasos, escudielles, agua y un puntu de calor vamos facer un esperimantu pa comprender l'efectu ivernaderu y vamos reflexonar sobre l'aumentu de gases d'efectu ivernaderu y sobre les actividaes humanes causantes de la so emisión a l'atmósfera.



CONOCEMOS Y
EXPERIMENTAMOS
EL EFECTO INVERNADERO

CSI: JUGANDO A SER ESPÍAS

CSI: XUGANDO A SER ESPÍES

Nos convertiremos en verdaderos agentes del CSI por un día y los/as participantes se pondrán en la piel de unos/as espías.

Aprenderemos una gran cantidad de técnicas de identificación científica, codificación e investigación realizando diferentes juegos y actividades: código Morse, dactiloscopia, tinta invisible, luz ultravioleta.

—

Vamos convertinos nunos axentes del CSI, de los de verdad, un día y vamos metenos nel peyeyu d'unos o unes espías.

Vamos depender una montonera de técnicas d'identificación científico, de codificación y investigación haciendo xuegos y actividaes diferentes: códigu Morse, dactiloscopia, tinta invisible y lluz ultravioleta.

12 FEBRERO / FEBRERU

17:00 H

Punto de encuentro /
Puntu d'alcuentru:
Recepción de la Laboral /
Recepción de la Llaboral

Dirigido a / Dirixíu a:
7 a 12 años

Duración:
60 min.

Plazas / Places:
30

Precio sesión:
General / Xeneral: 6 €
Reducida:* 5 €

**para socios del Club Cultura Principado de Asturias
y Carnet Escolar / pa socios del Club Cultura
Principáu d'Asturies y Carné Escolar*

IMPARTIDO POR / IMPARTIU POR

Extraescolar



LA MUJER EN EL ARTE: MUJER Y ABSTRACCIÓN

LA MUJER NEL ARTE: MUJER Y ABSTRACCIÓN

Punto de encuentro /
Puntu d'alcuentru:
Recepción de la Laboral /
Recepción de la Llaboral

Dirigido a / Dirixíu a:
5 a 8 años

Duración:
90 min.

Plazas / Places:
15

Precio sesión:
General / Xeneral: 6 €
Reducida:* 5 €

**para socios del Club Cultura Principado de Asturias y Carnet Escolar / pa socios del Club Cultura Principáu d'Asturies y Carné Escolar*

Es aconsejable acudir
con ropa que se pueda
manchar / Ye aconsejable
dir con ropa que se pueda
emporcar

IMPARTIDO POR / IMPARTÍU POR

Cuéntame un cuadro

Nos acercaremos a la abstracción a través de la obra de Hilma Af Klint y de Lee Krasner. ¿Podemos expresarnos a través de los trazos y los colores? Realizaremos diversas composiciones inspirándonos en los procesos creativos de ambas artistas, trabajando la abstracción geométrica de Klint y el expresionismo abstracto de Krasner.

Una creativa forma de acercarnos a las grandes maestras de la Historia del Arte y de que el público infantil conozca el verdadero papel que las mujeres han jugado en este ámbito, para tener presente que la Historia la hemos pintado entre todas y todos.

Acercámonos a la abstracción gracias a la obra d'Hilma Af Klint y de Lee Krasner. ¿Podemos espresanos gracias a los trazos y los colores? Vamos realizar delles composiciones inspirándonos nos procesos creativos d'entrambes artistes, trabayando l'abstracción xeométrica de Klint y l'espresionismu abstractu de Krasner.

Una manera creativa d'averanos a les grandes maestres de la Historia del Arte y de que'l públicu infantil conoza'l braeru papel que les muyeres xugaron nesti ámbitu, pa tener presente que la Historia pintámosla ente toes y toos.



ILUSTRADORAS DE NATURALEZA

ILUSTRADORAS DE NATURALEZA

Como en otras disciplinas, el papel de la mujer ha sido tradicionalmente olvidado, tapado o ignorado. En el estudio de la naturaleza, a lo largo de la historia ha pasado lo mismo. Con este taller queremos visibilizar a las mujeres ilustradoras de la naturaleza y concienciar y generar curiosidad en el público participante sobre ellas.

Realizaremos una explicación amena acompañada de imágenes que permita reflexionar sobre esta cuestión, y emulando a las grandes ilustradoras, realizaremos nuestra propia ilustración naturalista.

Como nótres disciplines, el papel de la muyer foi tradicionalmente escaeciú, tapáu o ignoráu. Nel estudiu de la naturaleza, a lo llargo de la historia, pasó lo mesmo. Con esti taller queremos visibilizar a les muyeres ilustradores de la naturaleza y concienciar y xenerar curiosidá nel públicu participante sobre elles.

Vamos realizar una esplicación prestosa acompañada d'imaxes que valgan pa reflexonar sobre esta cuestión y imitando a les grandes illustradores, vamos facer la nuestra propia illustración naturalista.

12 MARZO / MARZU

17:00 H

Punto de encuentro /
Puntu d'alcuentru:
Recepción de la Laboral /
Recepción de la Llaboral

Dirigido a / Dirixíu a:
6 a 12 años

Duración: 90 min.

Plazas / Places: 15

General / Xeneral: 6 €

Reducida:* 5 €

**para socios del Club Cultura Principado de Asturias
y Carné Escolar / pa socios del Club Cultura
Principáu d'Asturies y Carné Escolar*

Es aconsejable acudir con ropa
que se pueda manchar / Ye
aconsejable dir con ropa que se
pueda emporcar

IMPARTIDO POR / IMPARTIÚ POR

Pícatuero Naturaleza



TALLER PARA BEBÉS: MÚSICA PARA PEQUEÑINES

TALLER PA NACIELLOS: MÚSICA PA PIQUININOS

Punto de encuentro /
Puntu d'alcuentru:

Recepción de la Laboral /
Recepción de la Laboral

Dirigido a / Dirixíu a:

Familias con bebés de 7 a 32 meses
/ Families con nacielllos de 7 a 32
meses

Duración:

40 min.

Plazas / Places: 15 bebés

General / Xeneral: 6 €

Reducida:* 5 €

**para socios del Club Cultura Principado de Asturias
y Carnet Escolar / pa socios del Club Cultura
Principáu d'Asturies y Carné Escolar*

Es imprescindible que cada
participante acuda acompañado
de al menos un adulto (la entrada
se adquiere solamente para el
bebé) / Ye imprescindible que cada
participante vaiga acompañáu de
polo menos un adultu (la entrada
sácase namás pal naciellu)

IMPARTIDO POR / IMPARTÍU POR

El Arca de Mozart

Taller musical de estimulación temprana para bebés de 7 a 32 meses acompañados de sus familias.

En compañía de sus padres y madres, los niños/as aprenden de manera sensitiva lúdica y adaptada a la edad. Se interrelacionan con otros bebés y a través de la música desarrollan la comunicación verbal y no verbal, la expresión emocional, la interacción en grupo. También se potencian capacidades cognitivas como la memoria, la creatividad, la autoconfianza, la concentración, y físicas, como la coordinación, los sentidos del oído, vista y tacto y la psicomotricidad.

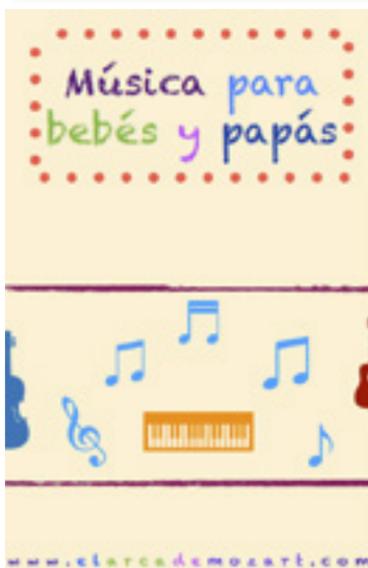
Los bebés escucharán en directo diversos instrumentos musicales de pequeña percusión (huevos maraca, claves, panderetas) y también descubrirán instrumentos como el violín, la guitarra, las flautas, el ukelele, instrumentos del mundo...

—

Taller musical d'estimulación temprana pa niños y niñas de 7 a 32 meses acompañados de les families.

En compañía de los padres y madres, los niños y niñas aprenden de manera sensitiva, lúdica y adaptada a la edad. Rellaciónense con otros niños y niñas y gracias a la música desarrollan la comunicación verbal y no verbal, la expresión emocional y la interacción en grupo. También se potencian... capacidades cognitivas como la memoria, la creatividad, la autoconfianza, la concentración, y físicas como la coordinación, los sentidos del oído, la vista, el tacto y la psicomotricidad.

Los niños y niñas van escuchar, en directo, dellos instrumentos musicales de percusión (huevos maraca, claves, panderetes) y también van descubrir instrumentos como'l violín, la guitarra, les xiblates, l'ukelele, y otros instrumentos del mundu...



Punto de encuentro /
Puntu d'alcuentru:
Recepción de la Laboral /
Recepción de la Llaboral

Dirigido a / Dirixíu a:
5 a 9 años

Duración: 60 min.

Plazas / Places: 20

General / Xeneral: 6 €

Reducida:* 5 €

*para socios del Club Cultura Principado de Asturias
y Carnet Escolar / pa socios del Club Cultura
Principáu d'Asturies y Carné Escolar

IMPARTIDO POR / IMPARTÍU POR

Educo

CREA TU PROPIO ESCENARIO JUGANDO

CREA'L TO PROPIU ESCENARIU XUGANDO

Taller de realidad aumentada para el desarrollo de contenidos curriculares. A través de la aplicación de *Cospaces edu*, lo/as participantes crearán entornos, juegos, y escenas de realidad aumentada que podrán programar y jugar.

—

Taller de realidá aumentada pal desarrollu de contenios curriculares. Cola aplicación de *Cospaces edu*, los y les que participen van crear entornos, xuegos y escenes de realidá aumentada que van poder programar de la que xueguen.



laboral

Centro de Arte y Creación Industrial

De miércoles a viernes de 10 a 19 h

Sábados de 12 a 19 h

Cerrado: Lunes, martes y domingos.

**El centro también permanecerá cerrado el 1, 5 y 6 de enero y festivos locales.*

***El acceso a las salas de exposiciones finaliza 15 minutos antes del horario de cierre del Centro.*

Más información

www.laboralcentrodearte.org

Teléfono: 985 185 577

De miércoles a viernes de 10 a 19 h.

Sábados de 12 a 19 h.

Pesllao: Lunes, martes y domingos.

**El centru tamién va tar peslláu'l 1, 5 y 6 de xineru y festivos locales.*

***L'accesu a les sales d'exposiciones acaba 15 minutos primero que l'horariu de pesllar el Centru.*

Más información

www.laboralcentrodearte.org

Teléfono: 985 185 577

LABoral Centro de Arte y Robotix continúan su colaboración explorando el mundo de la robótica educativa, programación e impresión 3D para todos los alumnos desde educación infantil, primaria, secundaria y bachiller.

Ofrecen un proyecto pedagógico contrastado, que tiene como principal objetivo complementar la formación reglada impartida en los colegios, mediante la aplicación de diferentes tecnologías al proceso educativo de forma divertida e innovadora.

Quiéren que el alumnado sea creador de tecnología y no meros usuarios. Conectarles con el mundo real, que comprendan cómo funciona su entorno, dominen las nuevas tecnologías y sean un valioso instrumento para potenciar su creatividad y su desarrollo a lo largo de toda la vida.

A través de la robótica educativa, el diseño y construcción, la programación y nuevas tecnologías capturamos la atención y despertamos el interés de los niños desde el primer minuto. De esta forma guiamos a los más pequeños para que, gracias a la tecnología, sean capaces de enfocar y resolver problemas, enfrentarse a un reto y desgarrarlo en pasos más pequeños para resolverlos uno a uno hasta llegar a su propia solución y convertirse así en pensadores creativos a lo largo de toda su vida

Los participantes aprenden a desarrollar habilidades y competencias del siglo XXI como creatividad e innovación, trabajo en equipo, lógica matemática y comunicación. Y todo ello en un ambiente lúdico y divertido para ellos. Llevamos a cabo clases muy lúdicas en las que se trabaja con distintas herramientas y juegos que mantienen la atención plena del alumno desde el minuto uno.

A qué esperas ¡Aprende divirtiéndote!

—

Llaboral Centru d'Arte y Robotix siguen la so colaboración esplorando'l mundu de la robótica educativa, programación y impresión 3D pa tolos alumnos dende educación infantil, primaria, secundaria y bachiller.

Ufieren un proyectu pedagóxicu contrastáu, que tien como oxetivu principal complementar la formación reglada impartida nes escueles cola aplicación de delles tecnoloxíes al procesu educativu de forma prestosa y innovadora.

Quiéren que l'alumnáu seya creador de tecnoloxía y non usuarios ensin más. Conectalos col mundu real, qu'entiendan cómo funciona la so redolada, dominen les tecnoloxíes nueves y seyan un instrumentu valiosu pa potenciar la so creatividá y el so desenvolvimientu a lo llargo de tola vida.

Al traviés de la robótica educativa, el diseñu y construcción, la programación y tecnoloxíes nueves, capturamos l'atención y espertamos l'interés de los neños dende'l primer minutu. D'esta forma emponemos a los más pequeños pa que, gracies a la tecnoloxía, seyan quién a enfocar y resolver problemes, enfrentase a un retu y esbillalu en pasos más pequeños pa resolvelos ún a ún hasta llegar a la so propia solución y convertise asina en pensadores creativos a lo llargo de tola so vida.

Los participantes aprienden a desenvolver habilidaes y competencies del sieglu XXI como creatividá y innovación, trabayu n'equipu, lóxica matemática y comunicación. Y too esto nun ambiente lúdicu y prestosu pa ellos. Llevamos a cabo clases mui lúdiques onde se trabaya con delles ferramientes y xuegos que caltienen l'atención plena del alumnu dende'l minutu un.

¡A qué esperes? ¡Aprendi prestándote!

ROBOTIX I. APRENDICES DE INGENIERO

ROBOTIX I. APRENDICES D'INXENIERU

Los participantes tienen su primer contacto con la programación, crean animaciones, pequeños videojuegos, descubren todo lo que hay que saber de máquinas simples, construyen robots y juegan con ellos tras programarlos. Una forma divertida de aprender sobre ciencia, tecnología y matemáticas a la vez que se fomenta la comunicación y el trabajo en equipo.

Los participantes tienen el primer contacto con la programación, crean animaciones, videojuegos pequeños, descubren todo lo que hay que saber de máquinas simples, construyen robots y juegan con ellos después de programarlos. Una manera prestosa de aprender sobre ciencia, tecnología y matemáticas al empar que se fomenta la comunicación y el trabajo en equipo.

ROBOTIX II. INGENIEROS DEL FUTURO

ROBOTIX II. INXENIEROS DEL FUTURU

Los/as participantes se adentran en el mundo del diseño, construcción y programación de robots complejos, con sensores de tacto, luz, sonido o giroscópicos... Entre otros, se trabaja con LEGO MINDSTORM EV3, la plataforma educativa más potente en el mundo de la programación y la robótica.

Se trabajan competencias curriculares de ámbito científico y matemático, además de aprender programación e ingeniería.

Los/es participantes adiéntrense nel mundu del diseñu, construcción y programación de robots complejos, con sensores de tactu, lluz, soníu o xiroscópicos... Ente otros, trabáyase con LEGO MINDSTORM EV3, la plataforma educativa más potente nel mundu de la programación y la robótica.

Trabáyense competencias curriculares d'ámbitu científicu y matemáticu, amás de depender programación e inxeniería.

22 ENERO / XINERU
5 Y 19 FEBRERO / FEBRERU
5 Y 19 MARZO / MARZU

11:00 A 14:00 H

LABoral Centro de Arte y Creación Industrial / Llaboral Centru d'Arte y Creación Industriall

Dirigido a / Dirixíu a: **6 a 8 años**

Inscripción: **45 € / mensuales** (los meses de una sola sesión tienen un precio de 25 €) / **45 € / mensuales** (los meses d'una sola sesión tienen un preciu de 25 €)

Duración:
de octubre 2021 a junio 2022 /
d'ochobre 2021 a xunu 2022

Promoción:
20 % de descuento por la inscripción de 2 o más niños/as de la misma unidad familiar a partir del segundo inscrito (es necesario presentar documento acreditativo, descuento sobre el taller de menor precio) / 20 % de descuento pola inscripción de 2 o más neños/es de la mesma unidá familiar a partir del segundu inscrito (ye menester presentar documentu acreitativu; descuento sobre'l taller de menos preciu).

15 Y 29 DE ENERO / XINERU
12 Y 26 DE FEBRERO / FEBRERU
12 Y 26 DE MARZO / MARZU

11:00 A 14:00 H

LABoral Centro de Arte y Creación Industrial / Llaboral Centru d'Arte y Creación Industriall

Dirigido a / Dirixíu a: **9 a 16 años**

Inscripción: **45 € / mensuales** (los meses de una sola sesión tienen un precio de 25 €) / **45 € / mensuales** (los meses d'una sola sesión tienen un preciu de 25 €)

Duración:
de octubre 2021 a junio 2022 /
d'ochobre 2021 a xunu 2022

Promoción:
20 % de descuento por la inscripción de 2 o más niños/as de la misma unidad familiar a partir del segundo inscrito (es necesario presentar documento acreditativo, descuento sobre el taller de menor precio) / 20 % de descuento pola inscripción de 2 o más neños/es de la mesma unidá familiar a partir del segundu inscrito (ye menester presentar documentu acreitativu; descuento sobre'l taller de menos preciu).

ROBOTIX III. FABRICACIÓN DIGITAL.

ROBOTIX III. FABRICACIÓN DIGITAL.

Para alumnos/as más expertos/as. Apasionados/as por la tecnología, amantes de los nuevos retos y con ganas de conocer material más avanzado que permita desarrollar todo su potencial.

Construir, diseñar y probar soluciones convierte a los alumnos/as en jóvenes científicos e ingenieros, mejorando sus habilidades de diseño, tecnología, ciencias y matemáticas.

Los/as participantes se adentran en el mundo de la programación avanzada con Arduino, Mblock, componentes y nuevos robots. Impresión 3D, conocimientos de varios softwares de diseño 3D, con disponibilidad de impresoras para imprimir sus propios diseños y llevárselos a casa. Los alumnos/as se adentrarán en el Internet de las cosas, conocimientos de domótica y proyectos de ciudad inteligente.

—

Para alumnos/es más expertos/es. Apasionados/es por la tecnología, amantes de los retos nuevos y con ganas de conocer material más avanzado que desee desarrollar todo su potencial.

Construir, diseñar y probar soluciones convierte a los alumnos/es en científicos e ingenieros, mejorando sus habilidades de diseño, tecnología, ciencias y matemáticas.

Los/es participantes adientrense nel mundu de la programación avanzada con Arduino, Mblock, componentes y robots nuevos. Impresión 3D, conocimientos de dellos softwares de diseño 3D, con disponibilidad d'impresores pa imprimir los sos propios diseños y llevalos a casa. Los alumnos/es van adientrase nel Internet de les coses, conocimientos de domótica y proyectos de ciudá intelixente.

**22 ENERO / XINERU
5 Y 19 FEBRERO / FEBRERU
5 Y 19 MARZO / MARZU**

11:00 A 14:00 H

LABoral Centro de Arte y Creación Industrial / Llaboral Centru d'Arte y Creación Industrial

Dirigido a / Dirixíu a: **9 a 17 años**

Inscripción:

45 € /mensuales (los meses de una sola sesión tienen un precio de 25 €) / 45 € / mensuales (los meses d'una sola sesión tienen un precio de 25 €)

Duración:

de octubre 2021 a junio 2022 / d'ochobre 2021 a xunu 2022

Promoción:

20 % de descuento por la inscripción de 2 o más niños/as de la misma unidad familiar a partir del segundo inscrito (es necesario presentar documento acreditativo, descuento sobre el taller de menor precio) / 20 % de descuento pola inscripción de 2 o más neños/es de la mesma unidá familiar a partir del segundu inscritu (ye menester presentar documentu acreitativu; descuento sobre'l taller de menos precio).

34 **15 Y 29 ENERO / XINERU**
12 Y 26 FEBRERO /
FEBRERU
12 Y 26 DE MARZO /
MARZU

UNITY. DISEÑO DE VIDEOJUEGOS 3D

UNITY. DISEÑO DE VIDEOJUEGOS 3D

TURNOS / TURNOS DE
MAÑANA, DE 11:00 A 14:00 H

LABORAL Centro de Arte
y Creación Industrial /
LLaboral Centru d'Arte y
Creación Industrial

Dirixidura / Dirixidura:
9 a 17 años

Inscripción: 45 € / mensuales
(los meses de una sola
sesión tienen un precio de
25 €) / 45 € / mensuales (los
meses d'una sola sesión
tienen un preciu de 25 €)

Duración:
de octubre 2021 a junio
2022 / d'ochobre 2021 a
xunu 2022

Promoción:
20 % de descuento por
la inscripción de 2 o más
niños/as de la misma
unidad familiar a partir
del segundo inscrito (es
necesario presentar
documento acreditativo,
descuento sobre el taller
de menor precio) / 20 % de
descuento pola inscripción
de 2 o más niños/es de
la mesma unidá familiar a
partir del segundu inscrite
(ye menester presentar
documentu acreitativu;
descuento sobre'l taller de
menos preciu).

CON LA COLABORACIÓN DE
/ COLA COLLABORACIÓN DE:

ROBOTIX
Certified Partner

ACTIVIDAD SUBVENCIONADA POR EL
GOBIERNO DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS
/ ACTIVIDAD SUBVENCIONADA POL
GOBIERNU DEL PRINCIPAU D'ASTURIES



GOBIERNU DEL
PRINCIPAU D'ASTURIES

Unity es una de las mejores herramientas para desarrollar videojuegos para múltiples plataformas como Xbox, PlayStation, Pc, móviles, navegadores o tabletas. Se pueden elaborar tanto entornos en 2D como 3D que nos permitirán crear videojuegos de cualquier categoría. Algunos videojuegos como Assassin's Creed están hechos con esta herramienta.

Con Unity aprenderemos el lenguaje de programación C, C++ y C Sharp, además del uso de mallas en nuestros personajes para poder hacer un videojuego en 3D realista. Podremos crear una inteligencia artificial autónoma, y aprender a crear texturas y partículas para realizar escenarios realistas y con vida propia.

Para asistir a este taller no son necesarios conocimientos previos de informática, el formato modular y la elaboración del juego por niveles hacen que todo sea entendible paso a paso, sumado a un alto aprendizaje que hará del alumno un ser autónomo en la realización de su propio videojuego.

El desarrollo de un videojuego lleva integrado una serie de conocimientos que serán asimilados de forma implícita por el alumno, aprender el movimiento del cuerpo, ver dónde están las articulaciones, los músculos, las diferentes direcciones del movimiento. Conocer diferentes aspectos físicos como la gravedad, las fuerzas laterales en los vehículos, o conocimientos de biología a la hora de colocar otros elementos vivos sobre el escenario.

Todo un auténtico desafío para la mente.

—

Unity ye una de les meyores ferramientes pa desenvolver videoxuegos pa munches plataformes como Xbox, PlayStation, Pc, móviles, navegadores o tabletes. Puen ellaborase tanto en redolales en 2D como 3D que nos van dexar crear videoxuegos de cualquier categoría. Dellos videoxuegos como Assassin's Creed tán fechos con esta ferramienta.

Con Unity vamos aprender el llenguaxe de programación C, C++ y C Sharp, amás del usu de mayes nos nuestros personaxes pa poder facer un videoxuegu en 3D realista. Vamos poder crear una intelixencia artificial autónoma y aprender a crear testures y partícules pa realizar escenarios realistes y con vida propia.

Pa asistir a esti taller nun ye menester conocimientos previos d'informática: el formatu modular y la ellaboración del xuegu por niveles faen que too seya entendible pasu a pasu, sumao a un aprendizamientu altu que va facer del alumnu un ser autónomu na realización del so propiu videoxuegu.

El desenvolvimientu d'un videoxuegu lleva integrada una partida de conocimientos que van asimilase de forma implícita pol alumnu: aprender el movimientu del cuerpu, ver ónde tán les articulaciones, los músculos, les distintes direiciones del movimientu. Conocer distintos aspectos físicos como la gravedá, les fuerces llaterales nos vehículos, o conocimientos de bioloxía a la hora d'asitiar otros elementos vivos enriba l'escenariu.

Tou un auténticu desafío pa la mente.

CARNET ESCOLAR

Si eres un Centro escolar o una AMPA, tenemos mucho que ofrecerte.

Consigue ventajas exclusivas en actividades y espectáculos en diferentes equipamientos culturales y deportivos para el alumnado de centros escolares y miembros de asociaciones de madres y padres del Principado de Asturias.

Si estás interesado en formar parte de este proyecto, ponte en contacto con nosotros a través del correo electrónico **promocioncultura@turismoycultura.asturias.es** o en los teléfonos **902 306 600 / 985 185 860** y te informaremos.



CARNÉ ESCOLAR

Si yes un Centru escolar o una AMPA, tenemos muncho que t'ufiartar.

Obtén ventayes esclusives n'actividades y espectáculos en dellos equipamientos culturales y deportivos pal alumnáu de centros escolares y miembros d'asociaciones de madres y padres del Principáu d'Asturies.

Si tas interesáu en formar parte d'esti proyectu, ponte en contactu con nós al traviés del corréu electrónicu **promocioncultura@turismoycultura.asturias.es** o nos teléfonos **902 306 600 / 985 185860** y yá t'informamos.



Ofrecemos servicios complementarios al programa Vamos! para que disfrutes al máximo de tu visita a la Ciudad de la Cultura

LA RECEPCIÓN - VISITAS GUIADAS

Consultar horarios de los servicios en www.laboralciudaddelacultura.com

Ufientamos servicios complementarios al programa Vamos! pa que disfrutes al máximu de la to visita a la Ciudá de la Cultura

LA RECEPCIÓN - VISITES GUIAES

Consultar horarios de los servicios en www.laboralciudaddelacultura.com



Abierto todos los días.

Horario ampliado los días con espectáculo en el Teatro de la Laboral.

Laboral Ciudad de la Cultura cuenta con un sorprendente espacio gastronómico cuya decoración está inspirada en las antiguas cocinas de la Laboral. Ofrece la mejor selección de productos de temporada y una carta de marcada identidad asturiana. Cuenta además con platos especiales para los pequeños de la casa.



FOTO: Nerea García

El menú de La Cocina se compone de un primer plato con una opción fresca y saludable y otra más tradicional; segundo plato con carnes y pescados de la tierra y otras propuestas novedosas; y una variedad de postres conjugando nuestra gastronomía con productos de temporada.

Este servicio de hostelería se suma a la tradicional cafetería, que cuenta con amplia oferta de desayunos y meriendas. Un espacio ideal para completar la mañana o la tarde en Laboral Ciudad de la Cultura.

Consultar horarios de los servicios en www.laboralciudadde lacultura.com

Abierto tolos días.

Horariu ampliáu los díes con espectáculu nel Teatru de la Llaboral.

Llaboral Ciudá de la Cultura cuenta con un espaciu gastronómicu sorprendente que la so decoración ta inspirada nes cocines vieyes de la Llaboral. Ufierta la meyor selección de productos de temporada y una carta d'identidá asturiana marcada. Dispón amás de platos especiales pa los pequeños de la casa.

El menú de La Cocina se compone de un primer plato con una opción fresca y saludable y otra más tradicional; segundo plato con carnes y pescados de la tierra y otras propuestas novedosas; y una variedad de postres conjugando nuestra gastronomía con productos de temporada.

Esti serviciu d'hostelería súmase a la cafetería tradicional, que dispón d'una ufierta amplia d'almuerzos y meriendes. Un espaciu ideal pa completar la mañana o la tarde en Llaboral Ciudá de la Cultura.

Consultar horarios de los servicios en www.laboralciudadde lacultura.com

Laboral Ciudad de la Cultura

T: 902 306 600 – 985 185 860

www.laboralciudaddelacultura.com

Llaboral Ciudá de la Cultura

T: 902 306 600 – 985 185 860

www.laboralciudaddelacultura.com

Puntos de venta de entradas:

- Recepción de Laboral Ciudad de la Cultura
- Recepción del Centro Niemeyer en Avilés
- En el Centro de Información Turística del Principado de Asturias en Oviedo/Uviéu
- En la web www.laboralciudaddelacultura.com
- En la web de Liberbank: entradas.liberbank.es
- En el teléfono de Liberbank: 902 106 601

Las entradas adquiridas no podrán ser cambiadas ni devuelto su importe a no ser que haya incidencias operativas.

Puntos de venta de entradas:

- Recepción de Llaboral Ciudá de la Cultura
- Recepción del Centru Niemeyer n'Avilés
- Nel Centru d'Información Turística del Principáu d'Asturies n'Uviéu
- Na web: laboralciudaddelacultura.com
- Na web de Liberbank: entraes.liberbank.es
- Nel teléfonu de Liberbank: 902 106 601

Les entraes adquiríes nun van poder descambiase nin volvese l'importe, sacante qu'haya incidencies operatives.

DIRECCIÓN

Sociedad Pública de Gestión y
Promoción Turística y Cultural del
Principado de Asturias SAU

COORDINACIÓN

M^º Lourdes Prendes

PROGRAMACIÓN Y PRODUCCIÓN

Miguel Montes

DIRECCIÓN TÉCNICA

Rafael Mojas

PROGRAMA DE TALLERES

Verónica Ruiz

GESTIÓN ESPACIOS Y TAQUILLA / XESTIÓN D'ESPACIOS Y TAQUILLA

Yolanda Miranda

SALA

Susana Quirós

INFORMACIÓN Y RESERVAS / INFORMACIÓN Y RESERVES

Teresa Mieres

PROMOCIÓN

Yolanda Montes

COMUNICACIÓN

María López

ADMINISTRACIÓN / ALMINISTRACIÓN

Uxia Romero

DISEÑO Y MAQUETACIÓN / DISEÑO Y MAQUETACIÓN

Talento corporativo

FOTOGRAFÍAS / SEMEYES

Cesión de las compañías profesionales,
empresas colaboradoras y archivo
fotográfico de Laboral Ciudad de la Cultura

Cesión de les compañíes profesionales,
empreses collaboradores y archivu
fotográficu de Llaboral Ciudá de la Cultura

DEPÓSITO LEGAL / DEPÓSITU LLEGAL

AS-00690-21

laboral
ciudad de la cultura



GOBIERNU DEL
PRINCIPÁU D'ASTURIÉS

